



Civile.it

Passion. Cello. Bach. Ophœlie Gaillard.

di Spataro

Cultura e' anche sapere quando si puo' fare o rifare.

del 2015-04-19 su Civile.it, oggi e' il 27.04.2024

"In his six Suites for unaccompanied violoncello, J. S. Bach invented a style that is specific to that instrument, while exploring all its technical possibilities to the full. Over the years, the Suites have become a monument of the cello repertoire, to which all cellists return regularly. Some of the greatest of them did not record these works until they reached their years of maturity"

E' sempre Bach.

Ma ci vuole anche un'eta' per poterlo interpretare.

E reinterpretare.

Anche a piedi nudi, perche' no ?

Al link indicato anche altre interpretazioni con i link per l'acquisto.

Ormai youtube e' un grande catalogo online dove acquistare le opere.

Nel primo dei due video un'altra sfida culturale: la musica in un bosco ? Siamo matti ? L'acustica ?

Certo. Come no. E anche no.

https://www.youtube.com/results?search_query=Oph%C3%A9lie+Gaillard -

Hai letto: Passion. Cello. Bach. Ophœlie Gaillard.

Approfondimenti: [Cultura](#) > [Diritto](#) > [Musica](#) > [Bach](#) > [Video](#) >

[Commenti](#) - [Segnalazioni](#) - [Home Civile.it](#)